



ARTIT

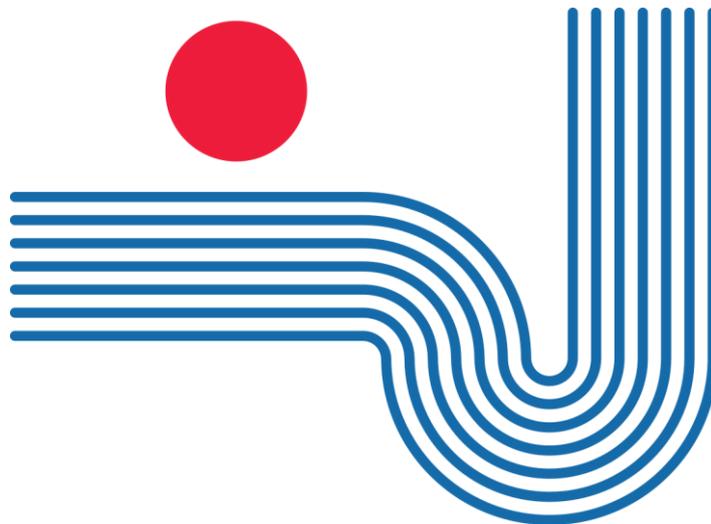
**Cours d'Introduction -
Nouveau Bauhaus Européen
(NEB)
et Principes de Durabilité**

dans la Conception

Module 2: Principes Fondamentaux du Nouveau Bauhaus Européen (NEB)

2.1 Introduction aux principes du Nouveau Bauhaus Européen

Le Nouveau Bauhaus Européen (NEB) est une initiative contemporaine lancée par la Commission Européenne en 2020. Inspiré par le mouvement originel du Bauhaus, le NEB vise à fusionner la durabilité, l'inclusivité et l'esthétique dans un nouveau concept culturel et de conception qui répondra aux défis du 21^e siècle. L'initiative reflète les objectifs plus larges de l'Union européenne visant à promouvoir la durabilité, l'innovation et l'équité sociale face aux défis mondiaux tels que le changement climatique et l'inégalité sociale.



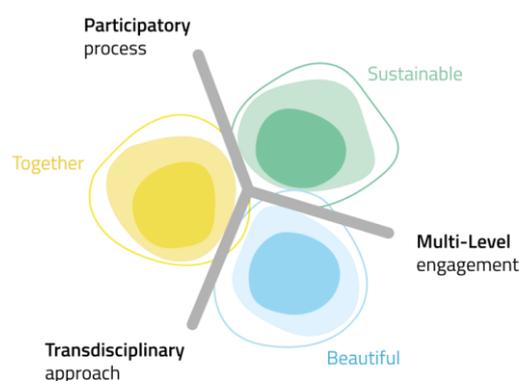
Dans son noyau, le NEB est un mouvement créatif et interdisciplinaire qui vise à faire du Green Deal Européen une expérience tangible et positive dans la vie quotidienne des gens. Il intègre trois principes clés : la durabilité, l'inclusion et l'esthétique, toutes trois indispensables à la création d'une société plus harmonieuse et plus juste.

1. Durabilité : La durabilité est au cœur du NEB. L'initiative promeut l'idée que notre environnement structuré, nos produits et nos systèmes doivent être conçus en

harmonie avec le monde naturel. Il s'agit notamment de réduire notre empreinte carbone, d'utiliser des matériaux renouvelables et de garantir que les processus de conception et les résultats contribuent à une économie circulaire. Les projets du NEB sont encouragés à adopter des pratiques durables qui peuvent être reproduites à grande échelle, contribuant ainsi aux efforts mondiaux de lutte contre le changement climatique.

2. Inclusivité : Dans le cadre du NEB, l'inclusivité consiste à s'assurer que tous les membres de la société peuvent participer et bénéficier de la transformation vers un avenir plus vert. Ce principe consiste à combler les fossés sociaux, à promouvoir la diversité et à garantir que chacun ait accès aux avantages de la conception durable, quel que soit son statut socio-économique. Les projets du NEB cherchent à être socialement responsables en répondant aux besoins des différentes communautés et en promouvant un sentiment d'appartenance et de participation.

3. L'esthétique : Chez NEB, l'esthétique va au-delà de la simple beauté ; il s'agit de créer des espaces et des produits qui ne sont pas seulement fonctionnels et durables, mais aussi enrichissants et agréables à profiter. Le NEB souligne l'importance des liens émotionnels et sensoriels dans la conception, estimant que des environnements beaux et bien faits peuvent inspirer les gens et améliorer leur bien-être. L'accent mis sur l'esthétique vise à faire de la transition vers un avenir durable un processus attrayant et désirable.



En pratique, le NEB promeut une approche interdisciplinaire de la conception et de la résolution de problèmes en réunissant des architectes, des concepteurs/trices, des ingénieur(e)s, des scientifiques et des citoyen(ne)s. Il encourage l'expérimentation et l'innovation, en utilisant de nouveaux matériaux, technologies et processus. De cette

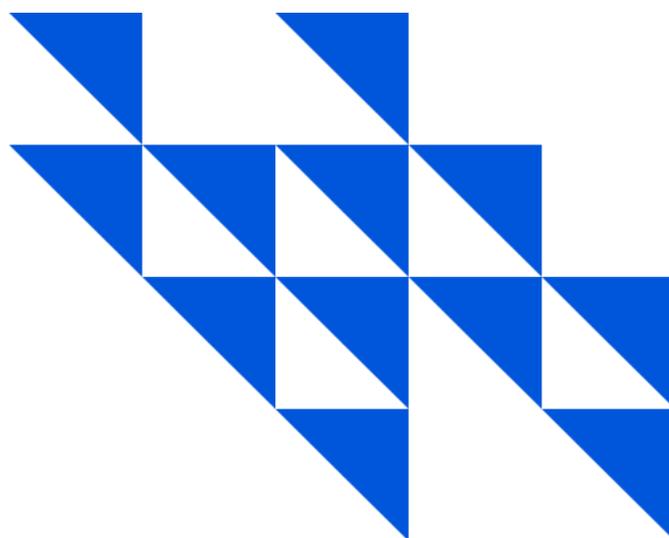
manière, le NEB vise à promouvoir une nouvelle identité européenne fondée sur la durabilité, la créativité et la justice sociale.

Le NEB est, en outre, un mouvement participatif qui invite tous les secteurs de la société à apporter leur contribution. Grâce à divers ateliers, forums et consultations publiques, le NEB recueille des connaissances et des idées par un large éventail d'individus s'assurant que ses principes soient appliqués de manière pertinente et efficace dans différents contextes et communautés.

En conclusion, le Nouveau Bauhaus Européen est une initiative orientée vers l'avenir qui cherche à créer un futur durable, inclusif et esthétiquement plaisant. En combinant les leçons du Bauhaus original avec les besoins urgents d'aujourd'hui, le NEB est prêt à façonner une nouvelle ère de conception qui est à la fois socialement consciente et innovante.

2.2 Analyse des outils NEB

L'initiative Nouveau Bauhaus Européenne (NEB) propose une série d'outils pour soutenir le développement et la mise en œuvre de projets qui s'alignent sur ses principes. Ces outils sont conçus pour aider les concepteurs/trices, les architectes, les décideurs politiques et les citoyen(ne)s à traduire les valeurs de durabilité, d'inclusion et d'esthétique du NEB en résultats pratiques. Explorons quelques-uns des principaux outils disponibles dans le cadre du NEB.



1. Boîte à outils NEB: La boîte à outils NEB est une ressource complète conçue pour guider les individus et les organisations dans l'application des principes NEB à leurs projets. Elle comprend des bonnes pratiques, des études de cas, des lignes directrices et des méthodologies qui peuvent être adaptées à différents contextes. La boîte à outils est structurée de manière à aider les utilisateurs/trices à aborder les trois piliers du NEB- durabilité, inclusivité et esthétique - tout en examinant la durabilité économique et l'impact social.

Par exemple, la boîte à outils propose des stratégies pour réduire les impacts environnementaux, comme l'utilisation de matériaux durables, l'optimisation de l'efficacité énergétique et la promotion des pratiques de l'économie circulaire. En outre, elle comprend des outils facilitant l'engagement des communautés dans le processus de conception, afin de garantir que les projets reflètent différentes perspectives et répondent aux besoins de toutes les parties prenantes.

[Cliquez ici pour télécharger l'ensemble de la boîte à outils du NEB](#)

2. Laboratoires NEB: [Les laboratoires NEB](#) sont des espaces d'expérimentation où de nouvelles idées et solutions peuvent être testées et améliorées avant d'être étendues. Ces laboratoires réunissent des équipes interdisciplinaires pour travailler sur des défis spécifiques liés aux objectifs du NEB. Ils servent de pôles d'innovation grâce auxquels les concepteurs/trices, les ingénieur(e)s, les scientifiques et les membres de la communauté peuvent collaborer à des projets qui étendent les limites de la conception et de l'architecture traditionnelles.

Les ateliers se concentrent sur des applications réelles, permettant aux participant(e)s de créer des prototypes et de tester leurs idées dans un environnement contrôlé. Ce processus itératif garantit que les résultats finaux ne sont pas seulement innovants, mais aussi pratiques et efficaces pour atteindre les objectifs du NEB.

3. Plateformes de coopération

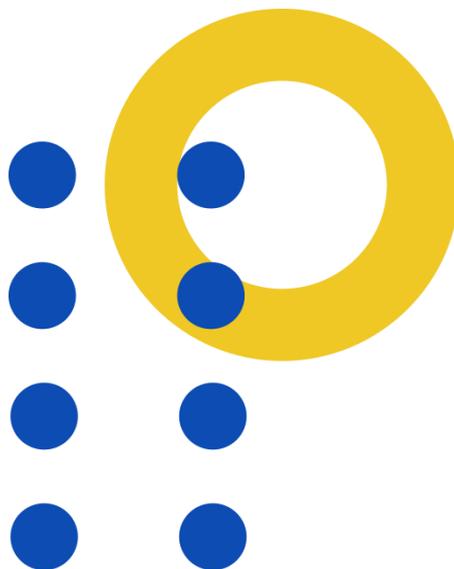
Le NEB souligne l'importance de la coopération entre les différents secteurs et disciplines. Pour faciliter cette coopération, il propose diverses plateformes numériques où les parties prenantes peuvent se connecter, partager des idées et collaborer à des projets. Ces plateformes comprennent des forums de discussion, des services de coordination de projets et des bases de données de ressources et d'expertise. L'objectif est de créer une communauté dynamique et interconnectée

d'experts du NEB, via laquelle ils peuvent apprendre les uns des autres et collaborer dans le but ultime de promouvoir le changement.

4. Mécanismes de financement et de soutien

Pour encourager le développement de projets orientés vers le NEB, la Commission Européenne a mis en place plusieurs programmes de financement et mécanismes de soutien. Ceux-ci comprennent des subventions, des prêts et une assistance technique pour les projets qui démontrent un engagement fort envers les principes du NEB . Le financement est conçu pour soutenir à la fois les initiatives à grande échelle et les projets de base plus modestes, afin de garantir que l'impact du NEB se fasse sentir à différentes échelles et dans différents contextes.

En plus, le NEB offre des conseils sur la manière d'obtenir un financement et d'explorer le monde souvent complexe des opportunités de financement européennes et nationales. Ce soutien contribue à s'assurer que des idées innovantes et durables peuvent être mises en œuvre, même par ceux qui disposent de ressources limitées.



5. Ressources éducatives et formation

Le NEB reconnaît l'importance de la formation pour la diffusion de ses principes. À ce but, il offre une série de ressources éducatives et de programmes de formation destinés aux professionnel(le)s et au grand public. Ces ressources comprennent des ateliers, des cours en ligne et du matériel de formation couvrant des sujets tels que

la conception durable, l'engagement communautaire et la collaboration interdisciplinaire.

En fournissant ces outils, le NEB permet aux individus et aux organisations de jouer un rôle actif dans le développement d'un avenir durable et inclusif. L'accent mis sur l'éducation garantit que les principes du NEB sont non seulement compris, mais aussi appliqués de manière efficace dans la pratique.

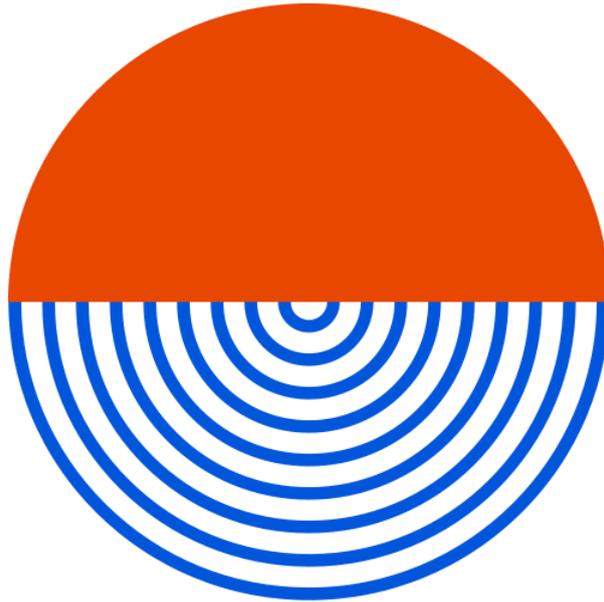
Conclusion

Les outils, fournis par l'initiative NEB, sont essentiels pour traduire sa vision ambitieuse en actions concrètes. Ces outils, qu'il s'agisse de la boîte à outils NEB, des laboratoires, de plateformes collaboratives, de mécanismes de financement ou de ressources éducatives, apportent le soutien nécessaire à la création de projets durables, inclusifs et esthétiquement enrichissants. En utilisant ces ressources, les participant(e)s au mouvement NEB peuvent contribuer à la construction d'un avenir aligné sur les principes du Nouveau Bauhaus Européen (NEB).

2.3 Analyse Comparative des Principes du Mouvement

Bauhaus et du NEB

L'initiative Nouveau Bauhaus Européen (NEB) s'inspire du mouvement original du Bauhaus, mais introduit également de nouvelles dimensions reflétant les défis et les priorités du 21^e siècle. En comparant les principes du Bauhaus et du NEB, nous pouvons mieux comprendre comment ces deux mouvements sont liés et comment ils divergent dans leurs approches de la conception, de la durabilité et de la société.



1. Philosophie et Contexte

Bauhaus: Le Bauhaus original est né dans le contexte des troubles sociaux et politiques qui ont suivi la Première Guerre mondiale. Il cherchait à faire tomber les barrières entre l'art, l'artisanat et l'industrie en promouvant une approche fonctionnelle et minimaliste de la conception qui pouvait être largement diffusée par le biais de la production de masse. La philosophie du Bauhaus était ancrée dans l'idée qu'une bonne conception devait être accessible à tous, reflétant la croyance des modernistes dans le progrès et le potentiel du design à améliorer la société.

NEB: Le NEB, bien qu'inspiré par le mouvement Bauhaus, est en grande partie un produit du 21^e siècle. Il est né en réponse aux défis contemporains tels que le changement climatique, l'inégalité sociale et la nécessité d'un développement durable. Le NEB développe la philosophie du Bauhaus en mettant davantage l'accent sur la durabilité environnementale et l'inclusion sociale. Il insiste sur le fait que la conception ne doit pas seulement être fonctionnelle et belle, mais qu'elle doit aussi contribuer à un monde plus vert et plus juste.



2. Principes de Base

Bauhaus: Les principes du Bauhaus tournent autour de l'idée que « la forme suit la fonction », promouvant la simplicité, le minimalisme et l'unité de l'art et de la technologie. Le mouvement met en avant la fonctionnalité, les formes géométriques et le rejet des éléments décoratifs inutiles. L'objectif était de créer des designs à la fois esthétiques et pratiques, en mettant l'accent sur la production de masse.

NEB: Les principes du NEB sont plus larges, puisqu'ils incluent la durabilité, l'inclusion et l'esthétique. Bien qu'il maintienne l'engagement du Bauhaus en faveur d'une conception fonctionnelle et esthétique, il met davantage l'accent sur l'impact environnemental et social des choix de conception. Les projets du NEB doivent être durables en assurant la minimisation de l'impact sur l'environnement et en contribuant au bien-être de tous. L'inclusion est également un principe clé du NEB, reflétant l'engagement pour l'équité sociale et la participation de diverses communautés dans le processus de conception.



3. Approche de la Technologie et de l'Innovation

Bauhaus: Le Bauhaus a été un pionnier dans l'adoption des nouvelles technologies, en particulier dans le contexte de la production industrielle. Le mouvement a cherché à harmoniser l'art et la technologie, estimant que l'ère de la machine pouvait produire des biens de haute qualité, abordables et susceptibles d'améliorer la vie quotidienne. L'utilisation de matériaux modernes tels que l'acier, le verre et le béton était au cœur de l'esthétique du Bauhaus.

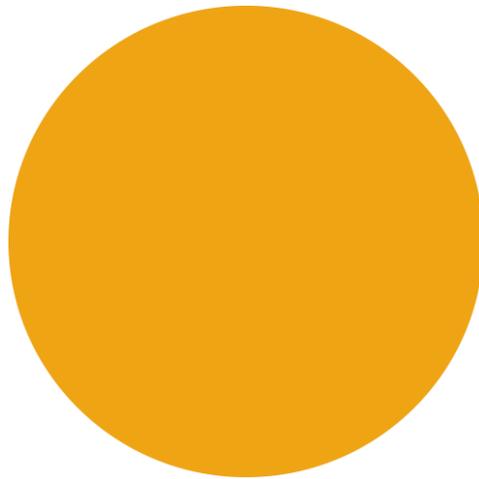
NEB: Le NEB poursuit l'adoption de la technologie du mouvement Bauhaus, mais en mettant davantage l'accent sur la durabilité. Il encourage l'utilisation de matériaux et de procédés innovants qui réduisent l'impact sur l'environnement, tels que les énergies renouvelables, les matériaux recyclables et les pratiques d'économie circulaire. Les projets du NEB intègrent souvent des technologies numériques pour améliorer à la fois le processus de conception et la fonctionnalité du produit final, tout en assurant que ces innovations soient accessibles et profitables à un large éventail de personnes.



4. Responsabilité Sociale et Environnementale

Bauhaus: Bien que le Bauhaus ait été socialement progressiste pour son époque en se focalisant sur l'amélioration des conditions de vie grâce à la conception, il n'a pas explicitement abordé la durabilité environnementale ou l'inclusion sociale dans le sens où nous l'entendons aujourd'hui. Sa principale préoccupation était de démocratiser l'accès à une conception de qualité et d'intégrer l'art dans la vie quotidienne.

NEB: Le NEB porte la responsabilité sociale et environnementale à un niveau supérieur. Il répond explicitement à la nécessité de créer une société plus durable et plus juste, ce qui est aligné sur les objectifs du Green Deal Européen. Les projets du NEB doivent contribuer à la durabilité environnementale, réduire l'empreinte carbone et promouvoir l'équité sociale. Cela reflète une compréhension moderne de l'interconnexion des facteurs environnementaux, sociaux et économiques pour créer un avenir meilleur.



5. Esthétique et Impact Culturel

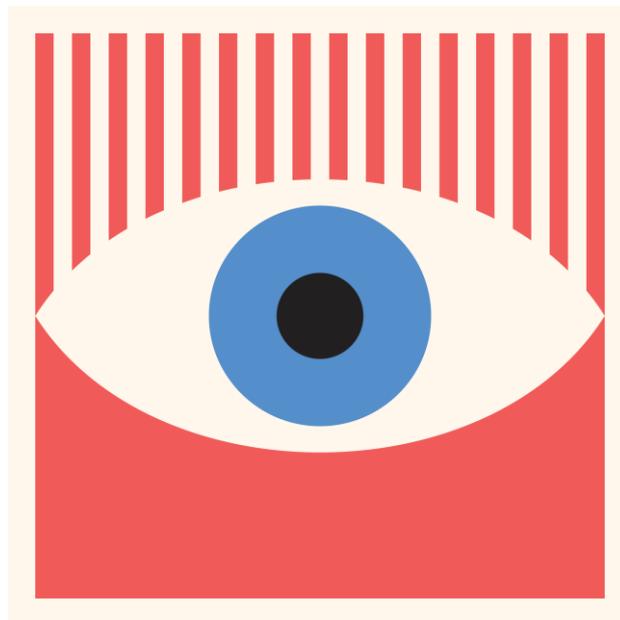
Bauhaus: Le Bauhaus a eu une influence profonde sur l'esthétique moderne, influençant tout, de l'architecture et du mobilier à la typographie et au design graphique. L'accent mis sur le minimalisme, le fonctionnalisme et l'utilisation de formes géométriques sont devenus des caractéristiques déterminantes du design

moderniste. L'esthétique du Bauhaus était révolutionnaire, se libérant des styles élaborés et traditionnels du passé.

NEB: Le NEB s'appuie sur la tradition esthétique du Bauhaus, mais l'élargit pour inclure un plus large éventail d'expériences culturelles et sensorielles. Il encourage non seulement les conceptions minimalistes et fonctionnelles, mais aussi celles qui ont une résonance émotionnelle et qui sont culturellement inclusives. L'esthétique NEB consiste à créer des environnements, à la fois beaux, inspirants, confortables et qui reflètent la diversité des cultures européennes.

Conclusion

Bien que le Nouveau Bauhaus Européen (NEB) soit profondément influencé par le mouvement original du Bauhaus, il a évolué pour répondre aux défis et aux opportunités uniques du 21^e siècle. Le NEB élargit les principes du Bauhaus en mettant davantage l'accent sur la durabilité et l'inclusivité, ce qui reflète les préoccupations contemporaines en matière d'environnement et d'équité sociale. En comparant ces deux mouvements, nous pouvons voir comment l'héritage du Bauhaus continue d'informer la conception contemporaine tout en évoluant pour répondre aux besoins d'un monde en mutation.



FUTU
RES
DESIGN
ED/

